





水陸草木之花，可周敦頤甚
 蓄晉陶淵明愛菊自李
 唐來世出於泥而不染，濯
 愛蓮之出於淤泥，中通外直，不
 蔓不枝，香遠益清，亭亭淨
 植可遠觀而不可褻玩焉。
 予謂菊，花之隱逸者也；牡
 丹，花之富貴者也；蓮，花之
 君子者也。噫，菊之愛陶後
 鮮有聞之愛同予者矣。何
 人牡丹之愛宜乎眾矣。

韓國漢城華僑中學
 高二三班 王中成